

I SØGEREN VED FINN NESGAARD

# Minikamera med »spejlrefleks«

Det sidste nye lommekamera fra Olympus hedder AF-1 Twin, og det er det hidtil mest kompakte med dobbeltobjektiv altså både tele og vidvinkel. Samtidigt er det lykkedes konstruktørerne at gøre kameraet regntæt, sådan at det kan bruges i alle slags vejr!

Men hvordan kan man lave en regntæt tele-vidvinkel konstruktion? Normalt bliver objektivet jo skudt flere cm frem, når man skifter til tele.

Svar: I Olympus AF-1 Twin er der *ikke* noget objektiv, der skydes ud og ind. I stedet er kameraet

udstyret med to helt separate objektivkonstruktioner. Og telens strålegang er »knækket« via spejle, som man kender det fra et periskop. Derfor stikker telen ikke ud fra kamera-kroppen.

Dette periskop-princip kendes allerede fra et flere år gammelt Fuji kamera. Men Olympus har videreudviklet ideen til det sublime, bl. a. ved et lynhurtigt, motoriseret skift mellem de to brændvidder.

## Ekstra skarphed

De to objektiver er på henholdsvis 35 mm/f:3,5 og 70

mm/f:6,3 - altså forholdsvis normalt. Usædvanligt er det derimod, at telebrændvidden ikke opnås ved at skyde en teleforlænger ind bag vidvinkelobjektivet. Olympus hæveder, at princippet med to separate objektiver sikrer optimal skarphed, og det er nok ikke helt forkert.

Kameraet er i øvrigt totalt automatisk. Hvert objektiv har sin egen autofocus-mekanisme og sit eget eksponeringsprogram. Eksponeringen styres af en spot/gennemsnits-måler, sådan at kameraet ikke alene kan fyre

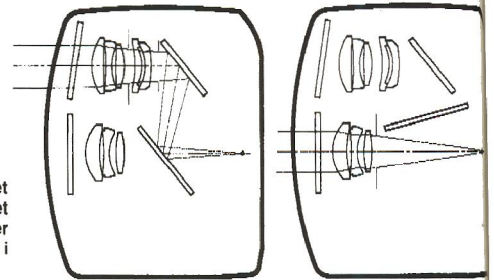
flashen af, når lyset er svagt, men også når der er en markant kontrastforskel mellem det centrale billedfelt og omgivelserne. På den måde reddes mange modlysbilleder, uden at fotografen har spekuleret det mindste på problemet. Flashen er klar på ca. 3 sekunder.

Olympus AF-1 Twin er allerede ude i butikkerne. Pris 2.500 kroner.

Her ses strålegangen i det nye Olympus kamera. Skiftet mellem tele og vidvinkel sker ved at indskyde et spejl i strålegangen.



Olympus AF-1 Twin er hidtil mest kompakte lommekamera med dobbeltobjektiv. Og så er det regntæt.



70mm Telephoto

35mm Wide-Angle